

SUSANNA DIMITRI

Nata a Fano nel 1986. Altezza 156 cm.

Marianna De Martino Management, Via Giulio Cesare, 27, 00195 – Roma – Tel 06.94536004
info@mariannademartino.it

FORMAZIONE

2011 Conservatorio Nazionale Superiore di Arte Drammatica di Parigi
2010 Cantiere transnazionale di ricerca prodotto da ERT Emilia Romagna
2008 Scuola internazionale Jaques Lecoq di Parigi
2007 Diplomata presso la scuola internazionale di teatro di Roma

MASTERCLASS con: Daria Deflorian e Antonio Tagliarini, Pascal Rambert, Fabrice Murgia, Giuseppe Piccioni, Yan Lawers/Needcolpany, Kristian Lupa, Cinzia de Lorenzi, Ewa Benesz, Isaac Alvarez

CINEMA

2018 “Il complicato mondo di Nathalie” Regia David e Stephane Foenkinson
2017 “Bienvenue au Gondwana” Regia Mamane. Ruolo: Anita

TEATRO

2018 “I leaving too night... maybe” Regia Susanna Dimitri
2016 “Girl is a Gun” Regia Nina Negri e Isadora Pei
2015 “Queen of Migrant”
2014 “Hamletmachine” Regia Benjamin Cotelle
2012 “Cafè” Regia Dominique Valadiè
2010-12 “Caino” Regia Cesare Ronconi
2009-10 “Lo spazio della quiete” Regia Cesare Ronconi
2009 “ResurrAzione” Regia Susanna Dimitri
2007-08 “Attrice/danzatrice presso Disneyland Parigi
2007 “The importance of being Earnest” Regia Danilo Canzanella
2007 “Caccia alla tigre” Regia Danilo Canzanella
2006 “Amleto” Regia Silvia Marcotullio
2005 “I sette vizi capitali” Regia Silvia Marcotullio
2001-02 “Fuori Tempo” Regia Francesco Montanari

DOCUMENTARI

2009 “Arberia tutta da mangiare” Regia Antonio Costantino (Conduttrice)

2009 “Mont Saint-Michel” Regia Antonio Costantino (Conduttrice)

PUBBLICITA'

2013 “Electrecitè De France” Regia Ivan Attal

LINGUE: Italiano, Francese, Spagnolo, Inglese