

## SUSANNA DIMITRI

Nata a Fano nel 1986. Altezza 156 cm.

Marianna De Martino Management, Via Giulio Cesare, 27, 00195 – Roma – Tel 06.94536004  
info@mariannademartino.it

### FORMAZIONE

2011 Conservatorio Nazionale Superiore di Arte Drammatica di Parigi  
2010 Cantiere transnazionale di ricerca prodotto da ERT Emilia Romagna  
2008 Scuola internazionale Jaques Lecoq di Parigi  
2007 Diplomata presso la scuola internazionale di teatro di Roma

**MASTERCLASS con:** Daria Deflorian e Antonio Tagliarini, Pascal Rambert, Fabrice Murgia, Giuseppe Piccioni, Yan Lawers/Needcolpany, Kristian Lupa, Cinzia de Lorenzi, Ewa Benesz, Isaac Alvarez

### CINEMA

2018 “Il complicato mondo di Nathalie” Regia David e Stephane Foenkinson  
2017 “Bienvenue au Gondwana” Regia Mamane. Ruolo: Anita

### TEATRO

2018 “I leaving too night... maybe” Regia Susanna Dimitri  
2016 “Girl is a Gun” Regia Nina Negri e Isadora Pei  
2015 “Queen of Migrant”  
2014 “Hamletmachine” Regia Benjamin Cotelle  
2012 “Cafè” Regia Dominique Valadiè  
2010-12 “Caino” Regia Cesare Ronconi  
2009-10 “Lo spazio della quiete” Regia Cesare Ronconi  
2009 “ResurrAzione” Regia Susanna Dimitri  
2007-08 “Attrice/danzatrice presso Disneyland Parigi  
2007 “The importance of being Earnest” Regia Danilo Canzanella  
2007 “Caccia alla tigre” Regia Danilo Canzanella  
2006 “Amleto” Regia Silvia Marcotullio  
2005 “I sette vizi capitali” Regia Silvia Marcotullio  
2001-02 “Fuori Tempo” Regia Francesco Montanari

## **DOCUMENTARI**

2009 “Arberia tutta da mangiare” Regia Antonio Costantino (Conduttrice)

2009 “Mont Saint-Michel” Regia Antonio Costantino (Conduttrice)

## **PUBBLICITA'**

2013 “Electrecitè De France” Regia Ivan Attal

**LINGUE:** Italiano, Francese, Spagnolo, Inglese