



# LUIGI BIGNONE

Nato a Napoli il 31 ottobre 1992

**Marianna De Martino Management, Via Giulio Cesare, 27, 00195 – Roma – Tel 06.94536004  
info@mariannademartino.it**

## FORMAZIONE

2012/2014 Diploma biennale conseguito presso la scuola del Teatro Stabile di Genova  
2014 Seminario con la casting director Chiara Agnello  
2014 Seminario di Teatro di narrazione con Nicola Pannelli  
2014 Seminario di Teatro Contemporaneo con Aldo Viganò  
2012 Laboratorio Teatrale a cura di Mimmo Borrelli

## TELEVISIONE

2016 "Love Snack" - regia di Elia Castangia - ruolo Big Mike

## CINEMA

2023 "Caracas" Regia Marco D'Amore  
2023 "Orione" Regia Silvia Luzi e Luca Bellino  
2021 "Me contro te – Persi nel tempo" Regia Gianluca Leuzzi  
2021 "Il lucernario" Regia Francesco Saponaro  
2019 "Fortuna" Regia di Nicolangelo Gelormini  
2017 "I figli della notte" - regia Andrea De Sica - ruolo Riccardo  
2017 "Gramigna" - regia Sebastiano Rizzo - ruolo Gino

## TEATRO

2023 "Allontanarsi dalla linea gialla" Regia Luigi Bignone e Marica Nicolai (finalista premio scenario 2023)  
2023 "L'avaro immaginario" – Regia Enzo de Caro  
2022 "Sogno di una notte di mezza estate" Regia di Valerio Binasco  
2022 "Uccelli di passo" Regia di Giuseppe Maria Martino  
2022 "La Donna è Mobile" Regia di Francesco Saponaro  
2021 "Dei Figli" Regia di Mario Perrotta  
2021 "Dov'è la vittoria" Regia di Giuseppe Maria Martino  
2020 "Biografie di artisti sconosciuti" Regia di Mario Gelardi e Gennaro Maresca  
2020 "I Cavalli di Monsignor Perrelli" Regia di Lamberto Lambertini  
2019 "Ecuba" Regia di Andrea Chiodi  
2019 "I Kiwi di Napoli" Regia di Carlo Geltrude, Nuovo Teatro Sanità  
2018 "Sogno di una notte di mezza estate" Regia di Michele Schiano Di Cola, Teatri di Bari  
2017-2018 "Una bestia sulla luna" Regia di Andrea Chiodi

2017 "Macbeth" Regia di Daniele Salvo, Politeama Srl. Globe Theatr  
2017 "Racconto d'inverno" Regia Francesco Saponaro  
2017 "La paranza dei bambini" Regia Roberto Saviano e Mario Gelardi  
2016 "Calderòn" Regia Francesco Saponaro  
2014 "Vera Vera Vera" Regia Tommaso Benvenuti  
2014 "Le Baccanti" - regia di Massimo Mesciulam  
2013 "Un cappello di paglia di Firenze" Regia di Anna Laura Messeri  
2013 "Treno Fermo A Katzelmacher" Regia di Dario Aita (segnalazione speciale "Premio Scenario 2