

## EMANUELE D'ERRICO

nato a Napoli nel 1995. Altezza 170 cm

Marianna De Martino Management, Via del Corallo 4, Roma - Via del Parco Margherita 35, Napoli  
info@mariannademartino.it

### FORMAZIONE

2015/18 Diplomato presso "Scuola del Teatro Stabile di Napoli"

Workshop e Seminari con: Danio Manfredini, Javier Galito Cava, Massimiliano Civica, MUM&GIPSY (compagnia teatrale giapponese), Teatro del Lemming, Robert Wilson, Piero Partigianoni, Andrea De Rosa, Laura Curino, Mimmo Borrelli

### CINEMA

2023 "Pensando ad Anna" un docu-film di Tomaso Aramini

### TEATRO

2023 "Felicissima jurnata" di cui è autore e regista

2021/22 "alla festa di ROMEO E GIULIETTA" di Emanuele D'Errico e Benedetto Sicca, regia di Benedetto Sicca

2020 "Caravansaray Selinunte San Siro" Regia di Benedetto Sicca

2020 "Dall'altra parte | 2+2=?" di cui è autore, regista e interprete

2019 "Pochos" scritto e diretto da Benedetto Sicca

2018 "Autobahn di Neil LaBute" regia di Alfonso Postiglione

2018 "Fat Pig di Neil LaBute" regia di Alfonso Postiglione

2018 "Oedipus Rex" adattamento e regia di Robert Wilson

2018 "Serao di Maricla Boggio" regia di Fortunato Calvino

2018 "Shakespeare&Shakespeare" testo e regia di Lorenzo Salvetti

2017 "L'Olimpiade di Leonardo Leo" regia di Filippo Zigante

2016/17 "Misericordia e Nobiltà" di Eduardo Scarpetta, regia di Arturo Cirillo

2016 "Liola di L. Pirandello, regia di Arturo Cirillo

2016 "Pigmalione" di Manlio Santanelli regia di Benedetto Sicca

2016 "Testimone Oculare" di J. Sobol, regia di David Jentgens

2016 "Tragodia – il canto del capro" di Emanuele D'Errico, regia di Ettore Nigro

2018/2024 - È uno dei fondatori della compagnia Putéca Celidònia, di cui è il referente artistico e con cui porta avanti e sperimenta il proprio percorso di attore, drammaturgo, regista e formatore teatrale

## **RADIO**

2024 "Le voci di dentro" di cui è autore e regista - una serie radiofonica per Rai Radio3 - con le voci dei giovani detenuti dell'IPM di Nisida

2021 "Dall'altra parte | 2+2=?" di cui è autore, regista e interprete viene trasmesso dalla Rai in forma di podcast per Il Teatro di Radio3

## **PREMI E RICONOSCIMENTI**

2023 - Premio Gerardo D'Andrea - Nuova drammaturgia, Positano Teatro Festival

2023 - Premio Luchino Visconti, Accademia Ischia Arte

2021 - Vincitore del Premio Dante Cappelletti - Giuria Popolare, con il progetto Felicissima giornata di cui è autore e regista

2019 - Vincitore del Premio Giovani Realtà del Teatro – Accademia Nico Pepe di Udine con Dall'altra parte | 2+2=? di cui è autore, regista e interprete

2019 - Menzione speciale per la regia di Selene – Bando Nuove Sensibilità 2.0 del Teatro Pubblico Campano